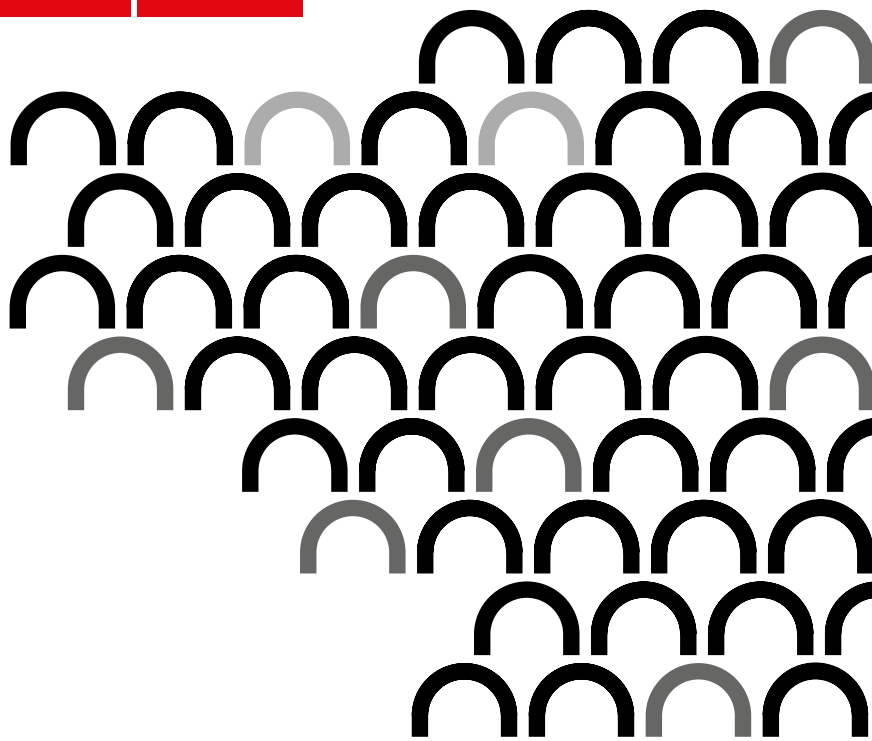


TEATRO
NUOVO

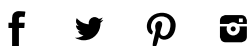


giovanni
da udine



CAMPAGNA ABBONAMENTI

2016/2017



WWW.TEATROUDINE.IT

**FONDAZIONE
TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE**

PRESIDENTE

Paolo Vidali

CONSIGLIERI

Paolo Alberto Amodio (Vicepresidente)

Damiano Ghini

Antonella Marzari

Anna Maria Richter

Elena Tammaro

SOVRINTENDENTE E DIRETTORE ARTISTICO MUSICA E DANZA

Marco Feruglio

DIRETTORE ARTISTICO PROSA

Giuseppe Bevilacqua

20^a STAGIONE

PROSA

Cartellone di 13 spettacoli. Abbonamenti a 12 spettacoli, o 6 spettacoli predeterminati, a posto fisso suddivisi in 3 turni (abbonamenti pag. 10, biglietti pag. 18).

VENERDÌ 14, SABATO 15 OTTOBRE 2016 - ORE 20.45

DOMENICA 16 OTTOBRE 2016 - ORE 17.00

Musical

IL MARCHESE DEL GRILLO

dal film di **Mario Monicelli**,
adattamento a commedia musicale
di **Clementi, Montesano e Piparo**

con **Enrico Montesano**

musiche originali
e direzione musicale **Emanuele Friello**

regia **Massimo Romeo Piparo**

PRODUZIONE: IL SISTINA IN COLLABORAZIONE CON MF PRODUZIONI

VENERDÌ 21 OTTOBRE 2016 - ORE 20.45

FUORI ABBONAMENTO

SHAKESPEARE IN LOVE

tratto dall'adattamento teatrale di **Lee Hall**

del testo originale di **Marc Norman e Tom Stoppard**

con gli allievi del II e III anno di corso

regia **Claudio de Maglio**

REALIZZAZIONE: CIVICA ACCADEMIA D'ARTE DRAMMATICA NICO PEPE

MARTEDÌ 25, MERCOLEDÌ 26,

GIOVEDÌ 27 OTTOBRE 2016 - ORE 20.45

COME VI PIACE

di **William Shakespeare**

con **Eugenio Allegri, Michele Di Mauro,**
Beatrice Vecchione

regia **Leo Muscato**

PRODUZIONE: TEATRO STABILE DI TORINO - TEATRO NAZIONALE
IN COLLABORAZIONE CON ESTATE TEATRALE VERONESE

**GIOVEDÌ 17, VENERDÌ 18,
SABATO 19 NOVEMBRE 2016 - ORE 20.45**

L'HOTEL DEL LIBERO SCAMBIO

di **Georges Feydeau**

con **Antonello Fassari e Nicola Rignanese**

regia **Roberto Valerio**

PRODUZIONE: COMPAGNIA UMBERTO ORSINI

VENERDÌ 16, SABATO 17 DICEMBRE 2016 - ORE 20.45

DOMENICA 18 DICEMBRE 2016 - ORE 17.00

DIECI PICCOLI INDIANI... E NON RIMASE NESSUNO

di **Agatha Christie**

con **Franco Graziosi, Ivana Monti, Leonardo Sbragia,**
Mattia Sbragia, Carlo Simoni, Luciano Virgilio

regia **Ricard Reguant**

PRODUZIONE: GINEVRA SRL

VENERDÌ 20, SABATO 21 GENNAIO 2017 - ORE 20.45

DOMENICA 22 GENNAIO 2017 - ORE 17.00

Musical

SISTER ACT

musiche di **Alan Menken**; liriche **Glen Slater**
testo **Cheri e Bill Steinkellner**

basato sul film Touchstone Picture "Sister Act"
scritto da **Joseph Howard**

con **Belia Martin, Pino Strabioli, Francesca Taverni**

Special Guest **Suor Cristina**

regia **Saverio Marconi**

PRODUZIONE: ALESSANDRO LONGOBARDI, VIOLA PRODUZIONI,
COMPAGNIA DELLA RANCIA

**GIOVEDÌ 2, VENERDÌ 3,
SABATO 4 FEBBRAIO 2017 - ORE 20.45**

L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA

di Luigi Pirandello

con Gabriele Lavia

e con Michele Demaria, Barbara Alesse

regia Gabriele Lavia

PRODUZIONE: FONDAZIONE TEATRO DELLA TOSCANA
E TEATRO STABILE DI GENOVA

**MARTEDÌ 14, MERCOLEDÌ 15,
GIOVEDÌ 16 FEBBRAIO 2017 - ORE 20.45**

L'ORA DI RICEVIMENTO (banlieue)

di Stefano Massini

con Fabrizio Bentivoglio

regia Michele Placido

PRODUZIONE: TEATRO STABILE DELL'UMBRIA

**MARTEDÌ 28 FEBBRAIO,
MERCOLEDÌ 1, GIOVEDÌ 2 MARZO 2017 - ORE 20.45**

SPIRITO ALLEGRO

di Noel Coward

con Leo Gullotta

regia Fabio Grossi

PRODUZIONE: TEATRO DIANA ORIS PRODUZIONI

**MARTEDÌ 7, MERCOLEDÌ 8,
GIOVEDÌ 9 MARZO 2017 - ORE 20.45**

LE DONNE GELOSE

di Carlo Goldoni

con Sandra Toffolatti, Valentina Picello,
Sergio Leone, Leonardo De Colle, Fausto Cabra

regia Giorgio Sangati

PRODUZIONE: PICCOLO TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA

**MARTEDÌ 21, MERCOLEDÌ 22,
GIOVEDÌ 23 MARZO 2017 - ORE 20.45**

IL PADRE

di Florian Zeller

con Alessandro Haber, Lucrezia Lante Della Rovere
e David Sebasti

regia Piero Maccarinelli

PRODUZIONE: GOLDENART PRODUCTION S.R.L.

**VENERDÌ 31 MARZO, SABATO 1 APRILE 2017 - ORE 20.45
DOMENICA 2 APRILE 2017 - ORE 17.00**

IL BORGHESE GENTILUOMO

di Molière

con Emilio Solfrizzi

regia Armando Pugliese

PRODUZIONE: ROBERTO TONI PER ERRETITEATRO30

**MARTEDÌ 2, MERCOLEDÌ 3,
GIOVEDÌ 4 MAGGIO 2017 - ORE 20.45**

PLAY STRINDBERG

di Friedrich Dürrenmatt

con Maria Paiato, Franco Castellano,
Maurizio Donadoni

regia Franco Però

PRODUZIONE: TEATRO STABILE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
E ARTISTI RIUNITI

IeriOggi:TEatro

NOI generazioni in dialogo

Rassegna di 6 spettacoli. Abbonamento a 4 spettacoli a posto fisso e data unica (abbonamento pag. 11, biglietti pag. 19 e 20).

VENERDÌ 11 NOVEMBRE 2016 - ORE 20.45

ENIGMA

Niente significa mai una cosa sola

di Stefano Massini

con Ottavia Piccolo e Silvano Piccardi

regia Silvano Piccardi

PRODUZIONE: ARCA AZZURRA TEATRO E OTTAVIA PICCOLO

VENERDÌ 25 NOVEMBRE 2016 - ORE 20.45

IL SOGNO DI UN'ITALIA

1984-2004 Vent'anni senza andare mai a tempo

di e con Andrea Scanzi e Giulio Casale

regia Angelo Generali

PRODUZIONE: PROMO MUSIC

MERCOLEDÌ 18 GENNAIO 2017 - ORE 20.45

UNO SGUARDO DAL PONTE

di Arthur Miller

con Sebastiano Somma

regia Enrico Maria Lamanna

PRODUZIONE: IMMAGINARIO

GIOVEDÌ 26 GENNAIO 2017 - ORE 20.45

FUORI ABBONAMENTO

SPETTACOLO CON IL PUBBLICO IN PALCO

BUCEFALO IL PUGILATORE

scritto, diretto e interpretato da Alessio De Caprio

fisarmonica Fabio Raspa

PRODUZIONE: ASSOCIAZIONE ARTINMUSICA

GIOVEDÌ 23 FEBBRAIO 2017 - ORE 20.45

LE OLIMPIADI DEL '36

di Federico Buffa, Emilio Russo, Paolo Frusca, Jvan Sica

con Federico Buffa

pianoforte Alessandro Nidi; fisarmonica Nadio Marengo; voce Cecilia Gragnani

regia Emilio Russo e Caterina Spadaro

PRODUZIONE: TIEFFETEATRO

MARTEDÌ 9 MAGGIO 2017 - ORE 19.45 E 21.30

FUORI ABBONAMENTO

SPETTACOLO CON IL PUBBLICO IN PALCO

THE LETTER OF LAST RESORT

di David Greig

con Laura Mazzi e Sergio Romano

regia Massimiliano Farau

PRODUZIONE: ASS. CULT. A-TENSIONE

OPERETTA

Rassegna di 2 spettacoli. Abbonamento a 2 spettacoli a posto fisso e data unica (abbonamento pag. 11, biglietti pag. 18).

MARTEDÌ 22 NOVEMBRE 2016 - ORE 20.45

LA DUCHESSA DEL BAL TABARIN

musica di Carlo Lombardo

libretto di Carlo Lombardo, Arturo Franci e Carlo Vizzotto

Coro dell'Opera di Parma

Corpo di Ballo Novecento

Orchestra "Cantieri d'Arte"

direttore Stefano Giaroli

regia Alessandro Brachetti

PRODUZIONE: COMPAGNIA TEATRO MUSICA NOVECENTO

SABATO 25 FEBBRAIO 2017 - ORE 20.45

LA BAJADERA

musica di Emmerich Kálmán

libretto di Julius Brammer e Alfred Grünwald

Corpo di Ballo Novecento

Orchestra "Cantieri d'Arte"

direttore Stefano Giaroli

regia Alessandro Brachetti

PRODUZIONE: COMPAGNIA TEATRO MUSICA NOVECENTO

TEATRO INSIEME

Rassegna di 4 spettacoli. Abbonamento a 4 spettacoli a posto fisso e data unica (abbonamento pag. 11, biglietti pag. 19 e 20).

SABATO 10 DICEMBRE 2016 - ORE 18.00

LA BOTTEGA DEL CAFFÈ

di Carlo Goldoni

con Antonio Zavatteri, Alberto Giusta

regia Antonio Zavatteri

PRODUZIONE: COMPAGNIA GANK - TEATRO DE GLI INCAMMINATI

SABATO 21 GENNAIO 2017 - ORE 16.00

Musical

SISTER ACT

musiche di Alan Menken; liriche Glen Slater
testo Cheri e Bill Steinkellner

basato sul film Touchstone Picture "Sister Act"
scritto da Joseph Howard

con Belia Martin, Pino Strabioli, Francesca Taverni

Special Guest Suor Cristina

regia Saverio Marconi

PRODUZIONE: ALESSANDRO LONGOBARDI, VIOLA PRODUZIONI,
COMPAGNIA DELLA RANCIA

SABATO 18 FEBBRAIO 2017 - ORE 18.00

COMIX

Physical Theatre

con la Nogravity Dance Company

musiche Miles Davis, George Gershwin, Emir Kusturica, Scott Joplin, Django Reinhardt e altri

ideazione sonora, coreografie e art direction

Emiliano Pellisari e Mariana Porceddu

PRODUZIONE NOGRAVITY LTD & EMILIANO PELLISARI STUDIO

SABATO 18 MARZO 2017 - ORE 18.00

Famille Flöz HOTEL PARADISO

maschere **Thomas Rascher, Hajo Schüler**
regia **Michael Vogel**

PRODUZIONE: FAMILIE FLÖZ, THEATERHAUS STUTTGART
E THEATER DUISBURG

TEATRO BAMBINO

Teatro Bambino è realizzato con la consulenza artistica del teatroscuola-ERT Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia. Fa parte del percorso teatrale **Udine Città-Teatro per i bambini** promosso congiuntamente a **Contatto TIG Teatro per le nuove generazioni**, ideato e organizzato da **CSS Teatro stabile di innovazione del FVG**.

Rassegna di 4 spettacoli (biglietti pag. 18).

DOMENICA 15 GENNAIO 2017 - ORE 17.00

LA REGINA DELLE NEVI

con **Giuseppe Ciciriello, Deianira Dragone**
e con **Piero Santoro**
regia **Enrico Messina**

PRODUZIONE: ARMAMAXA TEATRO

TECNICA: TEATRO D'ATTORE
ETÀ CONSIGLIATA DAI 7 ANNI

DOMENICA 29 GENNAIO 2017 - ORE 15.00 E 17.30

ERA IERI

di **Beatrice Baruffini e Agnese Scotti**
con **Simone Evangelisti, Beatrice Baruffini**
regia **Beatrice Baruffini**

PRODUZIONE: TEATRO DELLE BRICIOLE

TECNICA: TEATRO D'ATTORE E OGGETTI
ETÀ CONSIGLIATA DAI 3 ANNI

DOMENICA 12 FEBBRAIO 2017 - ORE 17.00

MOZTRI! Inno all'Infanzia

con **Federica Molteni** e **Michele Eynard**
disegno dal vivo **Michele Eynard**
scenografie e mostri **Enzo Mologni**
regia **Carmen Pellegrinelli**

PRODUZIONE: LUNA E GNAC TEATRO- RESIDENZA TEATRALE INITINERE

TECNICA: DISEGNO DAL VIVO, MOSTRI E ATTORI
ETÀ CONSIGLIATA DAI 5 ANNI

DOMENICA 12 MARZO 2017 - ORE 17.00

L'INFANZIA DEL MAGO

testo **Marina Allegri**
con **Zeno Bercini, Alberto Branca,**
Piergiorgio Gallicani, Alejandro Zamora
regia **Maurizio Bercini**

PRODUZIONE: ACCADEMIA PERDUTA/ROMAGNA TEATRI,
CA' LUOGO D'ARTE

TECNICA: TEATRO D'ATTORE
ETÀ CONSIGLIATA DAI 5 ANNI

MUSICA

Cartellone di 10 concerti. Abbonamenti a 10 concerti, o 5 concerti predeterminati, a posto fisso e data unica (abbonamenti pag. 12, biglietti pag. 18).

SABATO 29 OTTOBRE 2016 - ORE 20.45

LUZERNER SINFONIEORCHESTER

JAMES GAFFIGAN direttore

NICHOLAS ANGELICH pianoforte

George Gershwin Concerto in fa
per pianoforte e orchestra

Antonín Dvořák Sinfonia n. 8 op. 88

LUNEDÌ 28 NOVEMBRE 2016 - ORE 20.45

DRESDNER PHILHARMONIE

MICHAEL SANDERLING direttore

JULIA FISCHER violino

Richard Wagner Ouverture da "Rienzi"

Aram Khačaturjan Concerto per violino e orchestra

Ludwig van Beethoven Sinfonia n.7 op. 92

MARTEDÌ 24 GENNAIO 2017 - ORE 20.45

Recital

BERTRAND CHAMAYOU pianoforte

Maurice Ravel *Jeux d'eau; Pavane pour une
infante défunte; Sonatine; Mirrors*

Franz Liszt *Les jeux d'eau à la Villa d'Este*, da
"Années de pèlerinage. Troisième Année"

Franz Liszt *Sonetto 123 del Petrarca* da "Années
de pèlerinage. Deuxième Année"

Franz Liszt *Miserere du Trovatore* da "Il Trovatore"
di Giuseppe Verdi

Franz Liszt *Venezia e Napoli*. Supplemento a
"Années de pèlerinage. Deuxième Année"

LUNEDÌ 6 FEBBRAIO 2017 - ORE 20.45

Gold

ORCHESTRA FILARMONICA DI SAN PIETROBURGO

YURI TEMIRKANOV direttore

MARTHA ARGERICH pianoforte

Aram Khačaturjan Due estratti dal balletto
"Spartacus"

Sergej Prokof'ev Concerto n. 3 op. 26
per pianoforte e orchestra

Dmitrij Šostakovič Sinfonia n. 5 op. 47

SABATO 11 FEBBRAIO 2017 - ORE 20.45

ROYAL LIVERPOOL PHILHARMONIC ORCHESTRA

VASILY PETRENKO direttore

KIAN SOLTANI violoncello

Benjamin Britten Quattro *Interludi Marini* da
"Peter Grimes" op. 33a

Edward Elgar Concerto op. 85
per violoncello e orchestra

Sergej Rachmaninov *Danze sinfoniche* op. 45

VENERDÌ 10 MARZO 2017 - ORE 20.45

Recital

SEONG-JIN CHO pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart Sonata in fa maggiore
K 332

Claude Debussy *Images*, Prima e Seconda Serie

Fryderyk Chopin Ballata n. 1 op. 23; Ballata n. 2 op. 38;
Ballata n. 3 op. 47; Ballata n. 4 op. 52

MERCOLEDÌ 15 MARZO 2017 - ORE 20.45

HR-SINFONIEORCHESTER FRANKFURT

ANDRÉS OROZCO-ESTRADA direttore

JOSHUA BELL violino

Felix Mendelssohn Concerto op. 64
per violino e orchestra

Gustav Mahler Sinfonia n. 5

LUNEDÌ 3 APRILE 2017 - ORE 20.45

BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

IVÁN FISCHER direttore

DEJAN LAZIĆ pianoforte

Franz Liszt *Rapsodia ungherese* n. 1 in fa minore

Franz Liszt Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra

Richard Strauss *Also sprach Zarathustra*,
poema sinfonico op. 30

GIOVEDÌ 18 MAGGIO 2017 - ORE 20.45

ORCHESTRA FILARMONICA DI NOVOSIBIRSK

GINTARAS RINKEVIČIUS direttore

VADIM REPIN violino

Nikolaj Rimskij-Korsakov *Capriccio Spagnolo* op. 34

Sergej Prokof'ev Concerto n. 2 op. 16
per violino e orchestra

Pëtr Il'ič Čajkovskij *Francesca da Rimini*
fantasia sinfonica op. 32

Pëtr Il'ič Čajkovskij Suite op. 66a
da "La Bella addormentata"

VENERDÌ 26 MAGGIO 2017 - ORE 20.45

Gold

ORCHESTRA FILARMONICA DELLA SCALA

MYUNG-WHUN CHUNG direttore

SOL GABETTA violoncello

Antonín Dvořák Concerto op. 104
per violoncello e orchestra

Ludwig van Beethoven Sinfonia n. 5 op. 67

LIRICA

Rassegna di 2 spettacoli. Abbonamento a 2 spettacoli
a posto fisso e data unica (abbonamento pag. 13,
biglietti pag. 18).

DOMENICA 6 NOVEMBRE 2016 - ORE 20.00

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

musica di Gioachino Rossini

direttore Francesco Quattrocchi

regia Giulio Ciabatti

Orchestra e Coro della Fondazione Teatro Lirico
Giuseppe Verdi di Trieste

PRODUZIONE: FONDAZIONE TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI
DI TRIESTE

VENERDÌ 23 GIUGNO 2017 - ORE 20.00

TOSCA

musica di Giacomo Puccini

direttore Gianluigi Gelmetti

regia Daniele Guerra

Orchestra e Coro della Fondazione Teatro Lirico
Giuseppe Verdi di Trieste

PRODUZIONE: FONDAZIONE TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI
DI TRIESTE

DANZA

Rassegna di 3 spettacoli. Abbonamento a 3 spettacoli a pasto fisso e data unica (abbonamento pag. 13, biglietti pag. 18).

DOMENICA 8 GENNAIO 2017 - ORE 18.00

COPPÉLIA

balletto in due atti di **Amedeo Amodio**
dal racconto di **E.T.A. Hoffmann** *Der Sandmann*

musica **Léo Delibes**

coreografia e regia **Amedeo Amodio**

con **Anbeta Toromani, Alessandro Macario,**
Riccardo Riccio, Giulia Neri

scene **Emanuele Luzzati** e **Luca Antonucci**

PRODUZIONE: DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT

DOMENICA 5 MARZO 2017 - ORE 18.00

LAGO DEI CIGNI

musica di **Pëtr Il'ič Čajkovskij**

coreografie di **Marius Petipa, Alexander Gorsky,**
Konstantin Sergejev, Lev Ivanov, Yury Grigorovich

nuova versione coreografica di **Yury Vasyuchenko**

PRODUZIONE: TEATRO NAZIONALE D'OPERA E BALLETO DI ODESSA

MARTEDÌ 11 APRILE 2017 - ORE 20.45

SERATA BACH

coreografie di **Pascal Riout**

musica di **Johann Sebastian Bach**

VIEWS OF THE FLEETING WORLD

Bach *L'arte della fuga*

CITY

Bach Sonata per violino e pianoforte n. 6
in sol maggiore

POLYMORPHOUS

Bach selezione di *Preludi e Fughe* da
"Il Clavicembalo ben temperato"

CELESTIAL TIDES

Bach Concerto Brandeburghese n. 6
in si bemolle maggiore

PRODUZIONE: RIOULT DANCE NEW YORK

DICEMBRE IN MUSICA

Rassegna di 3 concerti (biglietti pag. 18 e 20).

DOMENICA 4 DICEMBRE 2016 - ORE 18.00

IGUDESMANN & JOO

A Little Silent Night Music

LUNEDÌ 19 DICEMBRE 2016 - ORE 20.45

THE HARLEM GOSPEL CHOIR

Homage to Adele

SABATO 31 DICEMBRE 2016 - ORE 18.00

BUDAPEST OPERETTA THEATRE ORCHESTRA

Concerto di fine anno

TEATRO E SCUOLA

Rassegna di 4 spettacoli in orario scolastico (biglietti pag. 20, modalità di prenotazione pag. 24)

SABATO 5 NOVEMBRE 2016 - ORE 10.00

Lirica

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

musica di **Gioachino Rossini**

direttore **Francesco Quattrocchi**

regia **Giulio Giabatti**

**Orchestra e Coro della Fondazione Teatro Lirico
Giuseppe Verdi di Trieste**

PRODUZIONE: FONDAZIONE TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI
DI TRIESTE

GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE 2016 - ORE 10.00

Prosa

GIULIO CESARE

da **William Shakespeare**

con **Mino Manni, Alessandro Castellucci,
Angelo Colombo, Simone Severgnini**

regia **Alberto Oliva**

PRODUZIONE: ASS. CULT. I DEMONI

SABATO 10 DICEMBRE 2016 - ORE 10.00

Prosa

LA BOTTEGA DEL CAFFÈ

di **Carlo Goldoni**

con **Antonio Zavatteri, Alberto Giusta**

regia **Antonio Zavatteri**

PRODUZIONE: COMPAGNIA GANK- TEATRO DE GLI INCAMMINATI

VENERDÌ 27 GENNAIO 2017 - ORE 09.00 E 11.00

Prosa

BUCEFALO IL PUGILATORE

scritto, diretto e interpretato da **Alessio De Caprio**
fisarmonica **Fabio Raspa**

PRODUZIONE: ASSOCIAZIONE ARTINMUSICA

LEZIONI DI STORIA - SPECIALE

una collaborazione **EDITORI LATERZA**
e **Teatro Nuovo Giovanni da Udine**

Rassegna di 3 conferenze (biglietti pag. 18)

DOMENICA 30 OTTOBRE 2016 - ORE 11.00

IL CAPO E LA FOLLA. LA GENESI DELLA DEMOCRAZIA RECITATIVA

Emilio Gentile storico

DOMENICA 6 NOVEMBRE 2016 - ORE 11.00

IL LINGUAGGIO DEL PAPA

Alessandro Barbero storico

DOMENICA 20 NOVEMBRE 2016 - ORE 11.00

ISLAM E OCCIDENTE IERI E OGGI

Franco Cardini storico

ABBONAMENTI A POSTO FISSO

ABBONAMENTO PROSA 12 SPETTACOLI

Abbonamento a 12 spettacoli a posto fisso. Turni di abbonamento: A, B e C.
Non è possibile sottoscrivere abbonamenti nel settore III Galleria.

	INTERO	RIDOTTO	GIOVANI
PLATEA	€ 305,00	€ 294,00	€ 152,00
I GALLERIA	€ 248,00	€ 235,00	€ 131,00
II GALLERIA	€ 191,00	€ 182,00	€ 104,00

ABBONAMENTO PROSA 6 SPETTACOLI

Abbonamento a 6 spettacoli predeterminati a posto fisso, formula A o B. Turni di abbonamento: A, B e C.
Non è possibile sottoscrivere abbonamenti nel settore III Galleria.

	INTERO	RIDOTTO	GIOVANI
PLATEA	€ 166,00	€ 156,00	€ 83,00
I GALLERIA	€ 135,00	€ 125,00	€ 71,00
II GALLERIA	€ 104,00	€ 97,00	€ 57,00

Prosa 6 spettacoli formula A

Il Marchese del Grillo (Musical); L'hotel del libero scambio; L'uomo dal fiore in bocca; Spirito Allegro; Il Padre; Il borghese gentiluomo.

Prosa 6 spettacoli formula B

Come vi piace; Dieci piccoli indiani; Sister Act (Musical); L'ora di ricevimento; Le donne gelose; Play Strindberg.

Calendario abbonamenti Prosa 12 spettacoli e Prosa 6 spettacoli formula A o B

SPETTACOLO	FORMULA ABB. A 6 SPETT.	TURNO A (ORE 20.45)	TURNO B (ORE 20.45)	TURNO C (ORE 20.45 / 17.00)
IL MARCHESE DEL GRILLO (MUSICAL)	A	venerdì 14 ottobre	sabato 15 ottobre	domenica 16 ottobre ore 17.00
COME VI PIACE	B	martedì 25 ottobre	mercoledì 26 ottobre	giovedì 27 ottobre
L'HOTEL DEL LIBERO SCAMBIO	A	giovedì 17 novembre	venerdì 18 novembre	sabato 19 novembre
DIECI PICCOLI INDIANI	B	venerdì 16 dicembre	sabato 17 dicembre	domenica 18 dicembre ore 17.00
SISTER ACT (MUSICAL)	B	venerdì 20 gennaio	sabato 21 gennaio	domenica 22 gennaio ore 17.00
L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA	A	giovedì 2 febbraio	venerdì 3 febbraio	sabato 4 febbraio
L'ORA DI RICEVIMENTO	B	martedì 14 febbraio	mercoledì 15 febbraio	giovedì 16 febbraio
SPIRITO ALLEGRO	A	martedì 28 febbraio	mercoledì 1 marzo	giovedì 2 marzo
LE DONNE GELOSE	B	martedì 7 marzo	mercoledì 8 marzo	giovedì 9 marzo
IL PADRE	A	martedì 21 marzo	mercoledì 22 marzo	giovedì 23 marzo
IL BORGHESE GENTILUOMO	A	venerdì 31 marzo	sabato 1 aprile	domenica 2 aprile ore 17.00
PLAY STRINDBERG	B	martedì 2 maggio	mercoledì 3 maggio	giovedì 4 maggio

ABBONAMENTO IeriOggi:TEatro

Abbonamento a 4 spettacoli a posto fisso e data unica.

Non è possibile sottoscrivere abbonamenti nei settori I, II e III Galleria.

Gli spettacoli iniziano alle ore 20.45.

Enigma venerdì 11 novembre; **Il sogno di un'Italia** venerdì 25 novembre; **Uno sguardo dal ponte** mercoledì 18 gennaio; **Le Olimpiadi del '36** giovedì 23 febbraio.

PREZZO UNICO

PLATEA	€ 80,00
--------	---------

Contestualmente alla sottoscrizione dell'Abbonamento ai 4 spettacoli della rassegna IeriOggi:TEatro è possibile acquistare al prezzo ridotto di € 12,00 i biglietti per gli altri 2 spettacoli della rassegna (**Bucefalo il pugilatore** giovedì 26 gennaio; **The Letter of Last Resort** martedì 9 maggio), proposti con il pubblico sul palco.

ABBONAMENTO OPERETTA

Abbonamento a 2 spettacoli a posto fisso e data unica.

Gli spettacoli iniziano alle ore 20.45.

La Duchessa del Bal Tabarin martedì 22 novembre; **La Bajadera sabato** 25 febbraio.

	INTERO	RIDOTTO	GIOVANI
PLATEA	€ 58,00	€ 53,00	€ 29,00
I GALLERIA	€ 47,00	€ 42,00	€ 25,00
II GALLERIA	€ 36,00	€ 33,00	€ 20,00
III GALLERIA	€ 32,00	€ 29,00	€ 18,00

ABBONAMENTO TEATRO INSIEME

Abbonamento a 4 spettacoli in orario pomeridiano del sabato, a posto fisso e data unica.

Non è possibile sottoscrivere abbonamenti nel settore III Galleria.

La bottega del caffè sabato 10 dicembre - ore 18.00; **Sister Act** (Musical) sabato 21 gennaio - ore 16.00; **Comix** sabato 18 febbraio - ore 18.00; **Familie Flöz - Hotel Paradiso** sabato 18 marzo - ore 18.00.

	INTERO	RIDOTTO	GIOVANI
PLATEA	€ 97,00	€ 89,00	€ 49,00
I GALLERIA	€ 78,00	€ 73,00	€ 41,00
II GALLERIA	€ 59,00	€ 54,00	€ 31,00

IL MANCATO UTILIZZO DI TUTTO O PARTE DI UN ABBONAMENTO NON DÀ DIRITTO A NESSUN TIPO DI RIMBORSO O SOSTITUZIONE.

ABBONAMENTO MUSICA 10 CONCERTI

Abbonamento a 10 concerti a posto fisso e data unica.
I concerti iniziano alle ore 20.45.

	INTERO	RIDOTTO	GIOVANI
PLATEA	€ 389,00	€ 376,00	€ 188,00
I GALLERIA	€ 342,00	€ 326,00	€ 167,00
II GALLERIA	€ 285,00	€ 274,00	€ 150,00
III GALLERIA	€ 245,00	€ 232,00	€ 131,00

ABBONAMENTO MUSICA 5 CONCERTI

Abbonamento a 5 concerti predeterminati a posto fisso e data unica, formula A o B.
I concerti iniziano alle ore 20.45.

	INTERO	RIDOTTO	GIOVANI
PLATEA	€ 212,00	€ 200,00	€ 103,00
I GALLERIA	€ 187,00	€ 173,00	€ 91,00
II GALLERIA	€ 156,00	€ 145,00	€ 82,00
III GALLERIA	€ 134,00	€ 123,00	€ 71,00

Musica 5 concerti formula A

Luzerner Sinfonieorchester / Gaffigan / Angelich;
Bertrand Chamayou (Recital); Royal Liverpool
Philharmonic Orchestra / Petrenko / Soltani;
Hr-Sinfonieorchester Frankfurt / Orozco-Estrada
/ Bell; Orchestra Filarmonica della Scala / Chung /
Gabetta (Gold).

Musica 5 concerti formula B

Dresdner Philharmonie / Sanderling / Fischer;
Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo /
Temirkanov / Argerich (Gold); Seong-Jin Cho
(Recital); Budapest Festival Orchestra / Fischer
/ Lazić; Orchestra Filarmonica di Novosibirsk /
Rinkevičius / Repin.

Calendario abbonamenti Musica 10 concerti e Musica 5 concerti formula A o B

CONCERTO	FORMULA ABB. A 5 CONCERTI	DATA (ORE 20.45)
LUZERNER SINFONIEORCHESTER	A	sabato 29 ottobre
DRESDNER PHILHARMONIE	B	lunedì 28 novembre
BERTRAND CHAMAYOU (RECITAL)	A	martedì 24 gennaio
ORCHESTRA FILARMONICA DI SAN PIETROBURGO (GOLD)	B	lunedì 6 febbraio
ROYAL LIVERPOOL PHILHARMONIC ORCHESTRA	A	sabato 11 febbraio
SEONG-JIN CHO (RECITAL)	B	venerdì 10 marzo
HR-SINFONIEORCHESTER FRANKFURT	A	mercoledì 15 marzo
BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA	B	lunedì 3 aprile
ORCHESTRA FILARMONICA DI NOVOSIBIRSK	B	giovedì 18 maggio
ORCHESTRA FILARMONICA DELLA SCALA (GOLD)	A	venerdì 26 maggio

ABBONAMENTO LIRICA

Abbonamento a 2 spettacoli a posto fisso e data unica.

Gli spettacoli iniziano alle **ore 20.00**.

Il barbiere di Siviglia domenica 6 novembre; **Tosca** venerdì 23 giugno.

	INTERO	RIDOTTO	GIOVANI
PLATEA	€ 117,00	€ 109,00	€ 56,00
I GALLERIA	€ 104,00	€ 96,00	€ 50,00
II GALLERIA	€ 90,00	€ 83,00	€ 47,00
III GALLERIA	€ 72,00	€ 66,00	€ 41,00

ABBONAMENTO DANZA

Abbonamento a 3 spettacoli a posto fisso e data unica.

Coppélia domenica 8 gennaio - ore 18.00; **Il lago dei cigni** domenica 5 marzo - ore 18.00;

Serata Bach martedì 11 aprile - ore 20.45.

	INTERO	RIDOTTO	GIOVANI
PLATEA	€ 116,00	€ 108,00	€ 57,00
I GALLERIA	€ 95,00	€ 88,00	€ 46,00
II GALLERIA	€ 73,00	€ 66,00	€ 38,00
III GALLERIA	€ 65,00	€ 58,00	€ 35,00

LE RIDUZIONI SULL'ACQUISTO DEGLI ABBONAMENTI A POSTO FISSO

Il prezzo **Ridotto** è riservato agli appartenenti alle Associazioni e ai Circoli convenzionati con il Teatro.

L'acquisto dell'abbonamento a prezzo Ridotto può avvenire solo attraverso il rappresentante dell'Associazione/Circolo convenzionato.

Il Teatro raccomanda al pubblico di verificare con la propria Associazione le modalità di convenzione per la Stagione 2016/2017 in quanto **agli sportelli non vengono emessi abbonamenti Ridotti a fronte della sola presentazione di una tessera associativa.**

Gli abbonati che nelle stagioni precedenti avessero acquistato l'abbonamento tramite un'associazione, se lo preferiscono, possono rinnovare il proprio abbonamento senza avvalersi dell'intermediazione dell'associazione (a prezzo intero) **mantenendo il proprio posto.**

La riduzione **Giovani** è applicata ai giovani dai 5 ai 26 anni non compiuti. All'accesso agli spettacoli può essere richiesto un documento per verificare la corrispondenza dell'età degli abbonati che usufruiscono della riduzione Giovani.

IL MANCATO UTILIZZO DI TUTTO O PARTE DI UN ABBONAMENTO NON DÀ DIRITTO A NESSUN TIPO DI RIMBORSO O SOSTITUZIONE.

ABBONAMENTI A POSTO LIBERO

ABBONAMENTO A SCELTA PROSA

e ABBONAMENTO A SCELTA PROSA PER I GIOVANI

Abbonamenti a posto libero che consentono la scelta degli spettacoli a cui si vuole assistere tra 10 spettacoli del cartellone di Prosa, 3 spettacoli della rassegna Teatro Insieme e 4 spettacoli della rassegna IeriOggi:TEatro. Gli abbonamenti possono essere sottoscritti in qualunque momento della stagione, a partire dal 20 settembre.

Data la particolare caratteristica di questi abbonamenti, la disponibilità del numero e del settore dei posti può variare per ogni spettacolo.

Gli spettacoli tra cui è possibile scegliere

SPETTACOLO	DATA E ORARIO	RASSEGNA
COME VI PIACE	martedì 25, mercoledì 26 e giovedì 27 ottobre - ore 20.45	Prosa
ENIGMA	venerdì 11 novembre - ore 20.45	IeriOggi:TEatro
L'HOTEL DEL LIBERO SCAMBIO	giovedì 17, venerdì 18 e sabato 19 novembre - ore 20.45	Prosa
IL SOGNO DI UN'ITALIA	venerdì 25 novembre - ore 20.45	IeriOggi:TEatro
LA BOTTEGA DEL CAFFÈ	sabato 10 dicembre - ore 18.00	Teatro Insieme
DIECI PICCOLI INDIANI	venerdì 16, sabato 17 dicembre - ore 20.45 domenica 18 dicembre - ore 17.00	Prosa
UNO SGUARDO DAL PONTE	mercoledì 18 gennaio - ore 20.45	IeriOggi:TEatro
L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA	giovedì 2, venerdì 3 e sabato 4 febbraio - ore 20.45	Prosa
L'ORA DI RICEVIMENTO	martedì 14, mercoledì 15 e giovedì 16 febbraio - ore 20.45	Prosa
COMIX	sabato 18 febbraio - ore 18.00	Teatro Insieme
LE OLIMPIADI DEL '36	giovedì 23 febbraio - ore 20.45	IeriOggi:TEatro
SPIRITO ALLEGRO	martedì 28 febbraio, mercoledì 1 e giovedì 2 marzo - ore 20.45	Prosa
LE DONNE GELOSE	martedì 7, mercoledì 8 e giovedì 9 marzo - ore 20.45	Prosa
FAMILIE FLÖZ - HOTEL PARADISO	sabato 18 marzo - ore 18.00	Teatro Insieme
IL PADRE	martedì 21, mercoledì 22 e giovedì 23 marzo - ore 20.45	Prosa
IL BORGHESE GENTILUOMO	venerdì 31 marzo, sabato 1 aprile - ore 20.45 e domenica 2 aprile - ore 17.00	Prosa
PLAY STRINDBERG	martedì 2, mercoledì 3 e giovedì 4 maggio - ore 20.45	Prosa

IL MANCATO UTILIZZO DI TUTTO O PARTE DI UN ABBONAMENTO NON DÀ DIRITTO A NESSUN TIPO DI RIMBORSO O SOSTITUZIONE.

ABBONAMENTO A SCELTA PROSA

L'abbonamento dà diritto a 6 ingressi a scelta a posto libero, che possono essere utilizzati singolarmente o da più persone per lo stesso spettacolo tra quelli proposti. L'abbonamento è sottoscrivibile anche online sul sito www.teatroudine.it o www.vivaticket.it. La scelta degli spettacoli e l'emissione del relativo titolo di ingresso può essere effettuata a partire dal 29 settembre, oltre che in biglietteria, anche online accedendo all'area abbonati del sito www.vivaticket.it. Dopo l'emissione, il titolo di ingresso non è sostituibile o duplicabile.

PREZZO UNICO	€ 150,00
--------------	----------

ABBONAMENTO A SCELTA PROSA PER I GIOVANI

Abbonamento a posto libero riservato ai giovani fino a 26 anni (non compiuti). L'abbonamento dà la possibilità di scegliere 5 spettacoli tra quelli proposti. Dopo la sottoscrizione dell'abbonamento esclusivamente presso la biglietteria del Teatro, la scelta degli spettacoli e l'emissione del relativo titolo di ingresso può essere effettuata, a partire dal 29 settembre oltre che in biglietteria, anche online sul sito www.teatroudine.it o www.vivaticket.it (area abbonati). Dopo l'emissione, il titolo di ingresso non è sostituibile o duplicabile.

Questo abbonamento non è utilizzabile da più persone per lo stesso spettacolo.

PREZZO UNICO	€ 50,00
--------------	---------

Tariffa Omnibus

PROSA 12 SPETTACOLI + MUSICA 10 CONCERTI

La tariffa è applicata a chi acquista l'abbonamento "Prosa 12 spettacoli" contestualmente all'abbonamento "Musica 10 concerti". Gli abbonamenti dovranno essere sottoscritti nello stesso settore. La tariffa Omnibus non è disponibile per abbonamenti in III galleria.

	INTERO	RIDOTTO	GIOVANI
PLATEA	€ 625,00	€ 603,00	€ 306,00
I GALLERIA	€ 531,00	€ 505,00	€ 268,00
II GALLERIA	€ 428,00	€ 410,00	€ 229,00

CORRISPONDENZE ABBONAMENTI

STAGIONE 2015 / 2016

PROSA

Abb. a 10 spettacoli Turno A
Abb. a 10 spettacoli Turno B
Abb. a 10 spettacoli Turno C
Abb. a 5 spettacoli Formula A Turno A
Abb. a 5 spettacoli Formula A Turno B
Abb. a 5 spettacoli Formula A Turno C
Abb. a 5 spettacoli Formula B Turno A
Abb. a 5 spettacoli Formula B Turno B
Abb. a 5 spettacoli Formula B Turno C

OPERETTA

Abb. a 3 spettacoli

TEATRO INSIEME

Abb. a 5 spettacoli

MUSICA

Abb. a 9 concerti
Abb. a 4 concerti Formula A
Abb. a 4 concerti Formula B

LIRICA

Abb. a 2 spettacoli

DANZA

Abb. a 2 spettacoli

A SCELTA

Abb. a scelta Prosa (6 ingressi)
Abb. a scelta Prosa Giovani (5 spettacoli)

STAGIONE 2016 / 2017

PROSA

Abb. a 12 spettacoli Turno A
Abb. a 12 spettacoli Turno B
Abb. a 12 spettacoli Turno C
Abb. a 6 spettacoli Formula A Turno A
Abb. a 6 spettacoli Formula A Turno B
Abb. a 6 spettacoli Formula A Turno C
Abb. a 6 spettacoli Formula B Turno A
Abb. a 6 spettacoli Formula B Turno B
Abb. a 6 spettacoli Formula B Turno C

leriOggi:Teatro NOI generazioni in dialogo

Abb. a 4 spettacoli

NUOVO

OPERETTA

Abb. a 2 spettacoli

TEATRO INSIEME

Abb. a 4 spettacoli

MUSICA

Abb. a 10 concerti
Abb. a 5 concerti Formula A
Abb. a 5 concerti Formula B

LIRICA

Abb. a 2 spettacoli

DANZA

Abb. a 3 spettacoli

A SCELTA

Abb. a scelta Prosa (6 ingressi)
Abb. a scelta Prosa Giovani (5 spettacoli)

FASI CAMPAGNA ABBONAMENTI

• CONFERME ABBONAMENTI

dal 1° al 14 settembre 2016

In questa fase gli abbonati alla stagione 2015/2016 possono confermare e/o cambiare posto, settore e/o turno ma non tipo di abbonamento e formula.

Se entro il 14 settembre 2016 gli abbonati non avranno acquistato l'abbonamento, il loro posto sarà messo in vendita.

• VARIAZIONI ABBONAMENTI

16 e 17 settembre 2016

Gli abbonati alla stagione 2015/2016 possono cambiare il tipo di abbonamento e/o la formula (secondo la disponibilità di posti).

• NUOVI ABBONAMENTI

dal 20 settembre 2016

fino al primo spettacolo in programma per ciascun tipo di abbonamento a posto fisso e durante tutta la stagione per gli abbonamenti a posto libero.

ORARI BIGLIETTERIA DURANTE LA CAMPAGNA ABBONAMENTI

DAL 1° SETTEMBRE AL 1° OTTOBRE 2016

da lunedì a sabato:

dalle ore 9.30 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00.

giorni di chiusura:

festivi e 15 e 19 settembre 2016

(date riservate ai rappresentanti di Associazioni e Circoli convenzionati, su appuntamento).

BIGLIETTI

BIGLIETTI MUSICA

	INTERO	G TEATROCARD	GIOVANI
PLATEA	€ 54,00	€ 49,00	€ 26,00
I GALLERIA	€ 48,00	€ 43,00	€ 23,00
II GALLERIA	€ 40,00	€ 36,00	€ 21,00
III GALLERIA	€ 35,00	€ 31,00	€ 18,00

BIGLIETTI LIRICA E GOLD

Il barbiere di Siviglia; Tosca;
Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo;
Orchestra Filarmonica della Scala

	INTERO	G TEATROCARD	GIOVANI
PLATEA	€ 65,00	€ 59,00	€ 31,00
I GALLERIA	€ 58,00	€ 52,00	€ 28,00
II GALLERIA	€ 50,00	€ 45,00	€ 26,00
III GALLERIA	€ 40,00	€ 36,00	€ 23,00

BIGLIETTI DICEMBRE IN MUSICA E RECITAL

Igudesmann & Joo; The Harlem Gospel Choir;
Budapest Operetta Theatre Orchestra;
Bertrand Chamayou; Seong-Jin Cho

	INTERO	G TEATROCARD	GIOVANI
PLATEA	€ 32,00	€ 29,00	€ 16,00
I GALLERIA	€ 26,00	€ 23,00	€ 14,00
II GALLERIA	€ 20,00	€ 18,00	€ 11,00
III GALLERIA	€ 18,00	€ 16,00	€ 10,00

BIGLIETTI DANZA

	INTERO	G TEATROCARD	GIOVANI
PLATEA	€ 43,00	€ 39,00	€ 21,00
I GALLERIA	€ 35,00	€ 32,00	€ 17,00
II GALLERIA	€ 27,00	€ 24,00	€ 14,00
III GALLERIA	€ 24,00	€ 21,00	€ 13,00

BIGLIETTI PROSA

	INTERO	G TEATROCARD	GIOVANI
PLATEA	€ 32,00	€ 29,00	€ 16,00
I GALLERIA	€ 26,00	€ 23,00	€ 14,00
II GALLERIA	€ 20,00	€ 18,00	€ 11,00
III GALLERIA	€ 10,00*	-	-

* Posti in vendita solo ad esaurimento disponibilita negli altri settori

BIGLIETTI MUSICAL

Il Marchese del Grillo; Sister Act

	INTERO	G TEATROCARD	GIOVANI
PLATEA	€ 43,00	€ 39,00	€ 21,00
I GALLERIA	€ 35,00	€ 32,00	€ 17,00
II GALLERIA	€ 27,00	€ 24,00	€ 14,00
III GALLERIA	€ 15,00*	-	-

* Posti in vendita solo ad esaurimento disponibilita negli altri settori

BIGLIETTI OPERETTA

	INTERO	G TEATROCARD	GIOVANI
PLATEA	€ 32,00	€ 29,00	€ 16,00
I GALLERIA	€ 26,00	€ 23,00	€ 14,00
II GALLERIA	€ 20,00	€ 18,00	€ 11,00
III GALLERIA	€ 18,00	€ 16,00	€ 10,00

BIGLIETTI TEATRO BAMBINO

PREZZO UNICO (ADULTI E BAMBINI)	€ 6,00
---------------------------------	--------

BIGLIETTI LEZIONI DI STORIA - SPECIALE

PREZZO UNICO	€ 7,00
--------------	--------

BIGLIETTI SHAKESPEARE IN LOVE

PREZZO UNICO	€ 3,00
--------------	--------

BIGLIETTI TEATRO INSIEME

La bottega del caffè; Comix; Familie Flöz - Hotel Paradiso

	INTERO	G TEATROCARD	GIOVANI
PLATEA	€ 25,00	€ 22,00	€ 13,00
I GALLERIA	€ 20,00	€ 18,00	€ 11,00
II GALLERIA	€ 15,00	€ 13,00	€ 8,00
III GALLERIA	€ 10,00*	-	-

Sister Act (Musical)

DI SABATO 21 GENNAIO 2017 - ORE 16.00

	INTERO	G TEATROCARD	GIOVANI
PLATEA	€ 43,00	€ 39,00	€ 21,00
I GALLERIA	€ 35,00	€ 32,00	€ 17,00
II GALLERIA	€ 27,00	€ 24,00	€ 14,00
III GALLERIA	€ 15,00*	-	-

* Posti in vendita solo ad esaurimento disponibilità negli altri settori

BIGLIETTI IeriOggi:TEatro

Enigma; Il sogno di un'Italia; Uno sguardo dal ponte; Le Olimpiadi del '36

	INTERO	G TEATROCARD	GIOVANI
PLATEA	€ 25,00	€ 22,00	€ 13,00
I GALLERIA	€ 20,00	€ 18,00	€ 11,00
II GALLERIA	€ 15,00	€ 13,00	€ 8,00
III GALLERIA	€ 10,00*	-	-

* Posti in vendita solo ad esaurimento disponibilità negli altri settori

Bucefalo il pugilatore; The letter of last resort

	INTERO	G TEATROCARD
POSTO UNICO (IN PALCO)	€ 15,00	€ 12,00

LE RIDUZIONI SULL'ACQUISTO DEI BIGLIETTI

La tariffa **G teatrocard** è riservata ai possessori della carta, acquistabile in biglietteria a € 5,00 e rilasciata gratuitamente a tutti gli abbonati.

Per fruire della riduzione è necessario esibire la card al momento dell'acquisto del biglietto agli sportelli o inserire le cifre stampate sotto il codice a barre durante la procedura d'acquisto on line.

La validità della **G teatrocard** è limitata alla stagione in corso e le carte emesse nelle scorse stagioni devono essere riattivate in biglietteria (anche la riattivazione è gratuita per gli abbonati e costa € 5,00 per i non abbonati).

La riduzione **Giovani** è applicata ai giovani dai 5 ai 26 anni (non compiuti). All'accesso agli spettacoli può essere richiesto un documento per verificare la corrispondenza dell'età degli spettatori che usufruiscono della riduzione Giovani.



BIGLIETTO DI CLASSE

Riservato alle classi delle scuole primarie e secondarie, coordinate da un insegnante, esclusivamente su prenotazione tramite l'Ufficio Scuola.

REPLICHE RISERVATE ALLE SCUOLE

Anteprima **Il barbiere di Siviglia*** 5 novembre, ore 10.00;

Giulio Cesare 24 novembre, ore 10.00;

La bottega del caffè 10 dicembre, ore 10.00;

Bucefalo il pugilatore 27 gennaio, ore 9.00 e ore 11.00.

PREZZO A RIEMPIMENTO € 10,00

*L'anteprima de **Il barbiere di Siviglia** è aperta eccezionalmente anche ai Giovani (fino a 30 anni non compiuti)

PREZZO UNICO € 20,00

in vendita in biglietteria a partire dal 2 novembre.

SPETTACOLI DELLA STAGIONE

PREZZO UNICO

PROSA, TEATRO INSIEME,
IeriOggi:Teatro, DICEMBRE IN
MUSICA E RECITAL € 12,00

DANZA E MUSICAL € 15,00

MUSICA E GOLD € 20,00

IL BIGLIETTO DI CLASSE NON È DISPONIBILE PER LE OPERE LIRICHE IN ORARIO SERALE E LE OPERETTE. IL TEATRO SI RISERVA DI STABILIRE PER CIASCUNO SPETTACOLO IL NUMERO DI POSTI DISPONIBILI E LA DATA DI PRENOTAZIONE.

BIGLIETTI DI GRUPPO

Per alcuni spettacoli e concerti è possibile acquistare biglietti di gruppo per 3, 4 o 5 persone a prezzi speciali nei settori Platea, I e II Galleria (l'acquisto e l'emissione dei biglietti di gruppo deve avvenire esclusivamente in un'unica soluzione).

TEATRO INSIEME

La bottega del caffè; Comix;
Familie Flöz - Hotel Paradiso

	3 PERSONE	4 PERSONE	5 PERSONE
PLATEA	€ 56,00	€ 70,00	€ 75,00
I GALLERIA	€ 45,00	€ 56,00	€ 60,00
II GALLERIA	€ 34,00	€ 42,00	€ 45,00

Sister Act (Musical)

DI SABATO 21 GENNAIO 2017 - ORE 16.00

	3 PERSONE	4 PERSONE	5 PERSONE
PLATEA	€ 97,00	€ 120,50	€ 129,00
I GALLERIA	€ 79,00	€ 98,00	€ 105,00
II GALLERIA	€ 61,00	€ 75,50	€ 81,00

IeriOggi:Teatro

Enigma; Il sogno di un'Italia; Uno sguardo dal ponte;
Le Olimpiadi del '36

	3 PERSONE	4 PERSONE	5 PERSONE
PLATEA	€ 56,00	€ 70,00	€ 75,00
I GALLERIA	€ 45,00	€ 56,00	€ 60,00
II GALLERIA	€ 34,00	€ 42,00	€ 45,00

DICEMBRE IN MUSICA

Igudesmann & Joo; The Harlem Gospel Choir;
Budapest Operetta Theatre Orchestra

	3 PERSONE	4 PERSONE	5 PERSONE
PLATEA	€ 72,00	€ 90,00	€ 96,00
I GALLERIA	€ 58,50	€ 73,00	€ 78,00
II GALLERIA	€ 45,00	€ 56,00	€ 60,00

APERTURA PREVENDITE BIGLIETTI

• GIOVEDÌ 29 SETTEMBRE 2016

Lezioni di Storia - Speciale

Prosa: Il Marchese del Grillo (Musical); Shakespeare in love; L'hotel del libero scambio; L'uomo dal fiore in bocca; Spirito Allegro; Il Padre; Il borghese gentiluomo.

• MARTEDÌ 11 OTTOBRE 2016

Prosa: Come vi piace; Dieci piccoli indiani; Sister Act (Musical); L'ora di ricevimento; Le donne gelose; Play Strindberg.

Teatro Insieme: La bottega del caffè; Sister Act (Musical); Comix; Familie Flöz - Hotel Paradiso.

IeriOggi: Teatro: Enigma; Il sogno di un'Italia; Bucefalo il pugilatore; Uno sguardo dal ponte; Le Olimpiadi del '36; The Letter of Last Resort.

Operetta: La Duchessa del Bal Tabarin; La Bajadera.

• MARTEDÌ 18 OTTOBRE 2016

Musica: Luzerner Sinfonieorchester / Gaffigan / Angelich; Bertrand Chamayou (Recital); Royal Liverpool Philharmonic Orchestra / Petrenko / Soltani; Hr-Sinfonieorchester Frankfurt / Orozco-Estrada / Bell; Orchestra Filarmonica della Scala / Chung / Gabetta (Gold).

Lirica: Il barbiere di Siviglia; Tosca

Dicembre in Musica: Igudesmann & Joo; The Harlem Gospel Choir; Budapest Operetta Theatre.

• MARTEDÌ 22 NOVEMBRE 2016

Musica: Dresdner Philharmonie / Sanderling / Fischer; Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo / Temirkanov / Argerich (Gold); Seong-Jin Cho (Recital); Budapest Festival Orchestra / Fischer / Lazić; Orchestra Filarmonica di Novosibirsk / Rinkevičius / Repin.

Danza: Coppélia, Il lago dei cigni; Serata Bach.

Teatro Bambino: La Regina delle Nevi; Era ieri; Mozart; L'infanzia del Mago.

ORARI BIGLIETTERIA NELLE GIORNATE DI APERTURA DELLE PREVENDITE

dalle ore 9.30 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00.

(unicamente per le prevendite degli spettacoli organizzati e gestiti direttamente dal Teatro)

MODALITÀ DI ACQUISTO DI ABBONAMENTI E BIGLIETTI

BIGLIETTERIA DEL TEATRO

ORARI DAL 4 OTTOBRE 2016 FINO AL TERMINE DELLA STAGIONE

da martedì a sabato: dalle ore 16.00 alle 19.00.

(nelle giornate di apertura delle prevendite aperto anche dalle 9.30 alle 12.30)

ORARI NEI GIORNI DI SPETTACOLO

da martedì a sabato: dalle ore 16.00 fino all'orario di inizio dello spettacolo.

domenica, lunedì e festivi: apertura da 90 minuti prima dell'inizio della rappresentazione.

Campagna abbonamenti date e orari biglietteria a pag. 21

Aperture prevendite biglietti date e orari biglietteria a pag. 17

Presso la biglietteria del Teatro è possibile effettuare il pagamento con contanti, bancomat, carte di credito, assegni circolari e bancari intestati alla Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine.

Le modalità di acquisto dei biglietti e la validità delle riduzioni applicabili sono relative ai soli spettacoli organizzati direttamente dal Teatro e possono subire variazioni in caso di spettacoli proposti in collaborazione con altri organizzatori.

INFORMAZIONI TELEFONICHE E E-MAIL

tel. 0432 248418

biglietteria@teatroudine.it

**da martedì a venerdì dalle ore 10.00 alle 12.00 e dalle 17.00 alle 19.00,
sabato dalle ore 17.00 alle 19.00.**

Solo dal 1° settembre al 1° ottobre (Campagna Abbonamenti)

da lunedì a sabato dalle ore 10.00 alle 12.00 e dalle 17.00 alle 19.00.

Le e-mail verranno lette negli orari di attività della linea telefonica.

Non si effettuano prenotazioni.

ALTRI PUNTI VENDITA

TEMPORARY TICKET STORE c/o LIBRERIA FELTRINELLI di Udine, via P. Canciani 15

Ticket store gestito dal personale del Teatro che consente l'acquisto di biglietti e abbonamenti con le stesse modalità della Biglietteria del Teatro. Attivo martedì 4, mercoledì 5 e giovedì 6 ottobre e, a partire dal 12 ottobre, tutti i mercoledì (ad esclusione del mese di dicembre) fino al 3 maggio compreso, con orario dalle ore 10.00 alle 13.00 e dalle 13.30 alle 18.00.

PUNTI VIVATICKET (elenco sul sito www.vivaticket.it)

Punti vendita presso cui è possibile l'acquisto dei biglietti, degli abbonamenti a posto fisso e la sottoscrizione dell'Abbonamento a scelta Prosa.

Non sono abilitati all'emissione dei Biglietti di Gruppo delle rassegne che li prevedono, alla sottoscrizione dell'Abbonamento a scelta Prosa per i Giovani fino a 26 anni e all'emissione dei titoli di ingresso agli spettacoli degli abbonamenti a scelta.

L'acquisto presso i punti vendita Vivaticket prevede un costo di commissione.

ACQUISTO ONLINE

L'acquisto online di biglietti e abbonamenti è possibile dai siti www.teatroudine.it e www.vivaticket.it che, grazie al servizio Print@home - Stampa veloce, consentono la stampa diretta dei biglietti e degli abbonamenti acquistati.

Su entrambi i siti è possibile l'acquisto degli abbonamenti a posto fisso, la sottoscrizione dell'Abbonamento a Scelta Prosa (mentre è esclusa la sottoscrizione dell'Abbonamento a scelta Prosa per i Giovani fino a 26 anni, da effettuarsi esclusivamente presso la biglietteria del Teatro) ed è possibile l'emissione dei titoli di ingresso per gli spettacoli di tutti gli abbonamenti a posto libero accedendo all'area abbonati del sito www.vivaticket.it

I biglietti possono essere acquistati anche alla tariffa **G teatrocard** inserendo, durante la procedura d'acquisto, il codice di cifre e lettere stampate sotto il codice a barre della card attiva. Sono esclusi dalla vendita online i Biglietti di Gruppo delle rassegne che li prevedono.

Qualora risultassero esauriti i biglietti online, contattare la biglietteria per verificare la disponibilità di ulteriori posti (tel. 0432 248418, attivo negli orari indicati a pag. 22).

L'acquisto online prevede un costo di commissione.

ACQUISTO TELEFONICO

Call center Vivaticket 892.234, (per chi chiama dall'estero +39 041 2719035) dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 19.00; sabato dalle 9.00 alle 14.00, domenica chiuso. **Call center 89.24.24 Pronto PagineGialle** tutti i giorni, 24 ore su 24, limitatamente al territorio nazionale. I call center offrono gli stessi servizi dell'acquisto online. L'acquisto telefonico prevede un costo di commissione.

UFFICIO GRUPPI

da martedì a venerdì dalle ore 10.00 alle 12.00 (su appuntamento).

tel. 0432 248419 - fax 0432 248420

ufficiogrupperi@teatroudine.it

Il Teatro offre attraverso l'Ufficio Gruppi la possibilità di acquistare biglietti per gli spettacoli della Stagione a una tariffa ridotta ai **gruppi composti da almeno 10 persone**.

Per ciascun evento il Teatro si riserva la possibilità di limitare il numero di posti disponibili.

UFFICIO SCUOLA / BIGLIETTO DI CLASSE

da lunedì a venerdì dalle ore 9.30 alle 13.00 (su appuntamento).

tel. 0432 248450

ufficioscuola@teatroudine.it

Con il Biglietto di Classe il Teatro promuove l'accesso agli spettacoli da parte degli studenti delle scuole primarie e secondarie. Per gli alunni, coordinati da un insegnante, sono previste recite dedicate e particolari agevolazioni per assistere agli spettacoli e concerti della Stagione.

Per accedere alla tariffa Biglietto di Classe è richiesto un **gruppo minimo di 15 studenti coordinati da un insegnante**, che avrà diritto all'ingresso gratuito.

La prenotazione e l'acquisto dei biglietti devono essere effettuati tramite l'Ufficio Scuola.

Per ciascuno spettacolo il Teatro si riserva la possibilità di limitare il numero di posti disponibili e la data di prenotazione.

INFORMAZIONI GENERALI

CONVENZIONI SPECIALI Il Teatro ha sottoscritto convenzioni con la Civica Accademia d'Arte Drammatica "Nico Pepe", il Conservatorio di Musica "Jacopo Tomadini" e la Scuola Superiore dell'Università degli Studi di Udine che consentono agli iscritti di acquistare un biglietto al prezzo agevolato di € 5,00 presso la Biglietteria del Teatro a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Per i concerti "Gold", le opere Liriche, la Danza, i Musical e le Operette l'acquisto è possibile a partire da 10' prima dell'inizio dello spettacolo, secondo la disponibilità di posti indicati dalla Direzione di Sala.

ORARIO INIZIO SPETTACOLI Gli spettacoli hanno inizio alle 20.45 salvo dove diversamente indicato. Si consiglia di arrivare in Teatro almeno 15 minuti prima dell'orario di inizio della rappresentazione. Le segnalazioni acustiche di inizio spettacolo si effettuano con 15, 10 e 5 minuti di anticipo. L'accesso in sala non è consentito a spettacolo iniziato. I ritardatari potranno eventualmente avere accesso in sala secondo le indicazioni della Direzione e del personale di sala. I ritardatari perdono in ogni caso il diritto ad usufruire del posto assegnato in prevendita e potranno essere fatti accomodare in posti di categoria di prezzo inferiore senza aver diritto ad alcun rimborso.

CAMBIO TURNO E DIMENTICANZA DELL'ABBONAMENTO Per gli spettacoli di Prosa, proposti in più date, è possibile richiedere il cambio di turno, anche telefonicamente, entro e non oltre il giorno che precede quello del proprio turno di abbonamento. Il cambio è subordinato alla disponibilità di posti ed è a pagamento (€ 2,00). Una volta emesso il biglietto di cambio turno non potrà essere annullato. Se un abbonato, al momento dell'ingresso, si accorge di aver dimenticato il proprio abbonamento deve rivolgersi alla biglietteria in tempo utile esibendo un documento di identità. Gli sarà consentito l'accesso in Teatro con un biglietto di € 2,00 a copertura delle spese di segreteria.

DISABILI E LORO ACCOMPAGNATORI È possibile effettuare la prenotazione dei posti per le persone disabili e per l'eventuale accompagnatore che le assiste, via email (biglietteria@teatroudine.it) e fax (0432 248420). Il Teatro dispone, per ogni rappresentazione, di sei postazioni in platea rialzata, per spettatori con deficit motori necessitati all'ausilio della sedia a rotelle, in vendita a prezzo unico e agevolato. Agli accompagnatori che assistono persone diversamente abili viene riconosciuto l'ingresso cortesia (€ 2,00). Il Teatro si riserva la facoltà di richiedere idoneo certificato o documentazione medica che comprovi l'esigenza di avvalersi dell'accompagnatore.

BAMBINI Ai bambini di età inferiore ai 5 anni non è consentito l'accesso in sala salvo che per spettacoli o iniziative riferite alla loro fascia di età o per disposizione della Direzione.

TUTTO ESAURITO Anche nel caso in cui, nei giorni precedenti lo spettacolo, i posti risultassero esauriti è possibile che la Biglietteria metta in vendita eventuali posti resisi liberi, il giorno stesso della rappresentazione a partire dalle ore 19.00 per gli spettacoli serali o un'ora prima dell'inizio, per gli spettacoli pomeridiani. Gli abbonati sono invitati a segnalare alla biglietteria (tel. 0432 248418), anche all'ultimo momento, l'eventuale impossibilità ad assistere a uno spettacolo del proprio abbonamento per permettere di mettere a disposizione il loro posto lasciato libero. Il Teatro offre un ingresso omaggio dopo tre segnalazioni.

RATEIZZAZIONE DEGLI ABBONAMENTI In biglietteria è possibile richiedere il pagamento degli abbonamenti "Prosa 12 Spettacoli" e/o "Musica 10 Concerti" in due rate: 50% alla consegna dell'abbonamento e 50% entro il 31 dicembre 2016. Il mancato pagamento della seconda rata alla scadenza prevista, comporta la sospensione del diritto d'accesso sino ad avvenuta regolarizzazione.

GUARDAROBA Il servizio guardaroba è gratuito. È obbligatorio depositare al guardaroba ombrelli, cappelli, borse, macchine fotografiche, apparecchi di registrazione audio e video. È facoltativo ma raccomandato il deposito di cappotti, pellicce, impermeabili, giacconi e capi d'abbigliamento ingombranti. È fatto obbligo di non lasciare nei capi depositati denaro o oggetti di valore; in ogni caso il Teatro declina ogni responsabilità per furti o smarrimenti per detti beni o valori. Il Teatro cura la custodia e assume le connesse responsabilità esclusivamente per i beni affidati al guardaroba mentre declina ogni responsabilità per gli oggetti lasciati incustoditi.

OGGETTI SMARRITI Per informazioni rivolgersi al personale di sala o contattare la Portineria del Teatro al numero: 0432 248411.

VENDITA TITOLI D'ACCESSO La commercializzazione dei titoli d'accesso compete esclusivamente al Teatro con le modalità e forme dallo stesso prescelte; è pertanto vietata qualsiasi forma di compravendita dei biglietti effettuata da terzi non autorizzati.

BIGLIETTI Il biglietto vale per l'ingresso allo spettacolo nella data indicata sul titolo stesso, è un documento fiscale e va conservato fino all'uscita dal Teatro. Non è consentito il cambio di data o altra sostituzione dei biglietti emessi. Si raccomanda di verificare al momento dell'acquisto che il biglietto corrisponda allo spettacolo e alla data richiesti. Il Teatro non riconosce contestazioni successive all'emissione. Non è previsto alcun rimborso (o emissione di duplicato) per singoli biglietti smarriti.

ABBONAMENTI L'abbonamento vale per l'ingresso agli spettacoli e per le date indicate nella formula del pacchetto d'abbonamento sottoscritto. Il mancato utilizzo di tutto o parte di un abbonamento non dà diritto a nessun tipo di rimborso o sostituzione.

In caso di smarrimento o furto dell'abbonamento, il titolare dello stesso dovrà far pervenire un'autocertificazione al Teatro, che provvederà ad emettere di volta in volta un titolo d'accesso per il corrispondente posto in sala. Il controllo elettronico dell'accesso in sala consente di verificare se l'abbonamento smarrito o rubato viene utilizzato.

VARIAZIONI DELLA PROGRAMMAZIONE Il Teatro si riserva la facoltà di apportare alla programmazione annunciata tutte le variazioni di date, artisti e programmi che si rendessero necessari, e di variare il numero di biglietti acquistabili per persona o gruppo e/o il canale di vendita. La comunicazione ufficiale, alla quale si deve fare riferimento, avviene tramite la pubblicazione sul sito www.teatroudine.it. È compito dello spettatore tenersi aggiornato tramite il sito internet e/o la Biglietteria del Teatro. Si consiglia di iscriversi alla newsletter del Teatro e di comunicare tempestivamente alla Biglietteria eventuali aggiornamenti dei recapiti.

RIMBORSI E SOSTITUZIONI I biglietti possono essere rimborsati solo nel caso di annullamento dello spettacolo e al netto di commissioni bancarie o internet. Agli abbonati il Teatro garantisce la sostituzione degli spettacoli in caso di annullamento di quelli previsti in abbonamento.

MODIFICHE POSTI Nel caso di allestimenti scenici o di esigenze particolari di spettacolo, il Teatro può modificare il posto assegnato allo spettatore.

PRIVACY Il Teatro assicura la riservatezza nel trattamento dei dati personali che gli vengono forniti, in conformità a quanto previsto dal D.Lgs. 196/03, e li utilizza esclusivamente per le comunicazioni inerenti le attività proprie e dei suoi partner/sponsor nonché per l'analisi statistica del pubblico. Sono fatti salvi tutti i diritti dell'interessato verso il titolare del trattamento che è a tutti gli effetti la Fondazione Teatro Nuovo Giovanni da Udine. Gli spettatori, in quanto partecipanti ad un evento pubblico, acconsentono e autorizzano qualsiasi uso delle eventuali riprese audio e video, nonché delle fotografie che potrebbero essere realizzate.

DIVITI Non possono essere portati in sala bottiglie, bicchieri e generi commestibili. Nel corso delle manifestazioni è vietato scattare fotografie con o senza flash e fare qualunque tipo di registrazione audio e video. In sala non è consentito l'uso di cellulari. Ai sensi della legge 84/775 è vietato fumare nei locali del Teatro. È vietato portare all'interno del Teatro oggetti ingombranti o animali.

COMPORTEMENTO Lo spettatore deve sempre essere munito del biglietto o dell'abbonamento, deve esibirlo su richiesta del personale addetto al controllo ed è tenuto ad occupare il posto assegnatogli, tenendo un comportamento rispettoso delle disposizioni ed istruzioni che lo coinvolgono nell'erogazione del servizio, nel rispetto degli artisti, degli altri spettatori e del personale del Teatro ed esercitando civilmente ed educatamente i propri diritti e le proprie ragioni.

**FONDAZIONE
TEATRO NUOVO GIOVANNI DA UDINE**

VIA TRENTO, 4 - 33100 UDINE - I

TEL. CENTRALINO 0432 248411

FAX 0432 248452

INFO@TEATROUDINE.IT

WWW.TEATROUDINE.IT

BIGLIETTERIA:

TEL. 0432 248418

FAX 0432 248420

BIGLIETTERIA@TEATROUDINE.IT

